

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа данного учебного курса внеурочной деятельности разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона от 29.12.2012 № 273 «Об образовании в Российской Федерации»;
- Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденной распоряжением Правительства от 29.05.2015 № 996-р;
- ФГОС ООО, утвержденного приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 287;
- Методических рекомендаций по использованию и включению в содержание процесса обучения и воспитания государственных символов Российской Федерации, направленных письмом Минпросвещения от 15.04.2022 № СК-295/06;
- Методических рекомендаций по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности, направленных письмом Минобрнауки от 18.08.2017 № 09-1672;
- основной образовательной программы основного общего образования АНОО «Центр образования «Солнечный круг», в том числе с учетом рабочей программы воспитания.

Данная рабочая программа художественно-эстетической направленности «Художественная мастерская: башкирские узоры» представляет собой программу организации внеурочной деятельности школьников 5-8 классов.

Целью курса: является способствовать самовыражению и развитию личности посредством творчества и для всестороннего развития и удовлетворения потребностей учащихся, формирования общей культуры школьника и развития мотивации личности к познанию и творчеству.

Задачи курса:

- создание условий, обеспечивающих всестороннее развитие личности учащихся через красоту родного края;
- создание условий для самоутверждения и самореализации личности, возможности проявить «себя» растущему человеку и пережить ситуацию успеха;
- развитие познавательных интересов, творческих способностей и творческой активности;
- привить ребёнку радость творчества через изобразительную деятельность, работу с живописными материалами, техниками, развивать его фантазию;
- повышение мотивации учащихся к обучению силой воздействия живописи через художественно-эстетическое образование.

Смысловая и логическая последовательность программы обеспечивает целостность учебного процесса и преемственность этапов обучения.

Место курса в плане внеурочной деятельности АНОО «Центр Образования «Солнечный круг»:

Курс предназначен для обучающихся 5-8 классов, рассчитан на 1 час в неделю, 34 часа в месяц

Форма организации учебной деятельности: кружок

Форма проведения занятий: фронтальная, групповая

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Вводная часть. Вводный инструктаж по ОТ. Введение в программу внеурочной деятельности.

Оформительская деятельность. Выполнение оформления титульного листа художественной литературы башкирских произведений.

Иллюстрация. Выполнение иллюстрации к мифам и легендам Башкортостана

Шрифт. Буква как изобразительно-смысловой символ звука. Буква и искусство. Создание композиции из произвольного количества букв. Создание композиции из линии строкового текста. Нарисовать несколько эскизов соприкосновения букв.

Полиграфический дизайн. Книжная графика, ее связь с образами, сюжетами. Первые

рукописные башкирские книги. Единство знака, слова и декора в оформлении. Орнаменты заставок и концовок текста.

Плакат. Виды печатной продукции. Плакат как вид графики. Живописные и декоративные средства в изображении плаката.

Орнамент. Многообразие форм и мотивов башкирского орнамента и узора. Растительные, зооморфные элементы орнамента, работа по замыслу.

1. Зарисовка башкирских мотивов.

2. Компонировка-вариация ленточных, замкнутых башкирских орнаментов и узоров

Природа, ребенок, творчество и дизайн. Традиции организации и оформления праздничной среды: заготовка листьев, цветов, камней, лоскутков и другого бросового материала.

Коллективная работа из природного материала по мотивам башкирских легенд. Выполнение проектов оформления

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты: отражаются в формировании ответственного отношения к учению, саморазвитию и самообразованию;

- формирование целостного мировоззрения, учитывая культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование нравственных чувств и нравственного поведения, ответственного отношения к собственным поступкам;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира.
- умение анализировать произведения искусства;
- понимание особенности образного языка;
- создавать с натуры и по воображению образы живописными материалами;
- эмоциональное восприятие образов природы, отраженных в картине;
- первоначальное представление о поликультурности изобразительного искусства;
- усвоение принципа построения изображения и пространственно-временного развития;

Обучающийся получит возможность для формирования:

- понимания значения изобразительного искусства в жизни человека;
- понимания роли изобразительного искусства в собственной жизни;
- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к курсу «Живопись» через освоение роли автора своих художественных работ;
- ориентации на оценку результатов собственной художественно-творческой деятельности;
- мотивации к коллективной творческой работе; представления о труде художника, его роли в жизни каждого человека;
- личностной идентификации на основе общего представления о творческом самовыражении, о мире профессий в изобразительном искусстве.

Обучающийся научится:

- понимать учебную задачу;
- понимать особенности художественного замысла и его воплощения;
- осуществлять под руководством учителя контроль по результату своей деятельности;
- воспринимать мнение и предложения сверстников, родителей;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе;
- соотносить свои действия с планируемыми результатами;
- организовывать совместную деятельность и совместное сотрудничество.
- использовать варианты выполнения работы;
- понимать содержание художественных произведений;
- читать простое схематическое изображение;

- соотносить произведения по настроению, форме, по некоторым средствам художественной выразительности;
- создавать художественный образ в разных видах и жанрах визуально – пространственных искусств;
- работать различными живописными художественными материалами;
- развивать индивидуальные творческие способности, формирующие интерес к творческой деятельности.
- допускать существование различных точек зрения о произведении изобразительного искусства;
- участвовать в работе парами, в групповом создании творческих работ;
- использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от произведения живописи;
- вести диалог с другими людьми, достигать взаимопонимания;
- ответственно и осознанно относиться к собственным поступкам.
- владеть живописными материалами в достаточном разнообразии для своего возраста;
- понимать содержание и выразительные средства художественных произведений;
- принимать условность и субъективность художественного образа;
- сопоставлять объекты и явления реальной жизни и их образы, выраженные в произведениях искусства, и объяснять разницу;
- выражать в беседе свое отношение к произведению изобразительного искусства.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности, таких как:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с педагогом и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- оценивать социальную значимость здорового образа жизни;
- учитывать общественные потребности при выборе направления своей будущей профессиональной деятельности;
- характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выбирать верные критерии для оценки безопасных условий жизни;
- формировать положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ жизни;

корректировать собственное поведение в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности;

- использовать знания и умения для формирования способности уважительно относиться к правам других людей, выполнять свои обязанности гражданина РФ.

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения курса

- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств; понимание образной природы искусства; эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира; применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники; способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу; умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ; о
- освоение умений применять в художественно—творческой деятельности основ цветоведения, основ графической грамоты;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы нашего региона;
- создавать свою самобытную художественную культуру; изображение в творческих работах особенностей художественной культуры РБ
- передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций; умение узнавать и называть, к каким художественным культурам относятся предлагаемые (знакомые по урокам) произведения изобразительного искусства и традиционной культуры; способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Тема /Раздел | Количество часов | Электронные и цифровые ресурсы |
|---|-----------------------------|------------------|--|
| 1 | Вводное занятие | 1 | http://www.openclass.ru/wiki-pages/50648 |
| 2 | Оформительская деятельность | 2 | https://www.culture.ru/live/movies/24954/nacionalnyi-ornament http://www.openclass.ru/wiki-pages/50648 |
| 3 | Иллюстрация | 3 | https://www.culture.ru/live/movies/35215/puteshestvie-v-mir-udivitelnykh-uzorov-bashkirskie-ornamenty http://www.openclass.ru/wiki-pages/50648 |
| 4 | Шрифт | 2 | http://www.openclass.ru/wiki-pages/50648 |
| 5 | Полиграфический дизайн | 2 | http://www.openclass.ru/wiki-pages/50648 |
| 6 | Плакат | 2 | https://www.culture.ru/live/movies/54505/voilochnoe-chudo-bashkirskii-ornament http://www.openclass.ru/wiki-pages/50648 |
| 7 | Орнамент | 3 | https://bashmusic.net/ru/eto-interesno/bashkirskij-ornament http://www.openclass.ru/wiki-pages/50648 |

| | | | |
|---|---------------------------------------|---|---|
| 8 | Природа, ребенок, творчество и дизайн | 2 | http://www.openclass.ru/wiki-pages/50648 |
|---|---------------------------------------|---|---|